

ERIC STALNER

SEKTOR

VERBODT



ERIC STALNER

SEKTOR

2. VERZET

INKLEURING
BRUNO PRADELLE & RÉMY LANGLOIS



Het schetsboek van Eric Stalner
<http://stalner.blogspot.com>

1ste druk, juni 2012

© 2010 Editions Glenat - Eric Stalner

© 2012 Nederlandstalige editie: Uitgeverij Daedalus, Genk

Alle rechten voorbehouden.

Oorspronkelijke titel: La Zone - Résistances

Scenario en tekeningen: Eric Stalner

Inkleuring: Bruno Pradelle & Rémy Langlois

Vertaling: Frank Vanzeer

Lettering: Daedalus

ISBN: 978-90-88103-30-8

D/2012/11960/54

Uitgeverij Daedalus
www.uitgeverijdaedalus.be

November 2067, in het noorden van Groot-Britannië ...

Klamme hitte, insecten die zich tegoed doen, verroeste autowrakken die veertig jaar geleden achtergelaten werden, ingestorte bruggen, wegen die al lang geen verkeer meer zien, het geluid van de rivier, vermoeidheid, angst ...

Met z'n tienen zijn ze al uren aan het lopen ... gelatenheid heerst ...



... voor het bedrijf Winch hangt hun waarde af van de mate waarin ze besmet zijn. Alleen Keira telt voor mij. De anderen, besmet of niet, laten me koud! ...



NAAR DE
OEVER!



HAAST
JULLIE!!



WETEN JULLIE MEER?

DE MAN DIE HET
COMMANDO VOERT,
LIJKT ANDERS DAN
DE ANDEREN!

IK BEN ZES
DAGEN GELEDEN
GEVANGEN GENOMEN
EN IK WEET VAN
NIETS!

IK KOM UIT GLASSOW.
WIJ ZIJN EEN BELANGRIJKE EN
GEEVOLUEERDE GEMEENSCHAP. WE
HEBBEN NOG PETROLEUMRESERVES
EN KUNNEN ONS VERDEDIGEN.



DIE WILDEN HADDEN
NOOIT DURVEN AAN TE
VALLen, MAAR IK BEVOND ME
BUITEN DE GRENZEN ...

IK BEGRIJP NIET
WAT ZE VAN MIJ
WILLEN ...

KLAAG NIET!
ZE HEBBEN
JE NOG NIET
VERKRACHT.



NOS EEN?

SPOORLOOS
VERDWENEN!

HOUD DE
ACHTERHOEDE
BETER IN DE GATEN.
MORGEN ZIJN WE ER, WE
MOETEN ONS KAMP
HIER OPSLAAN!

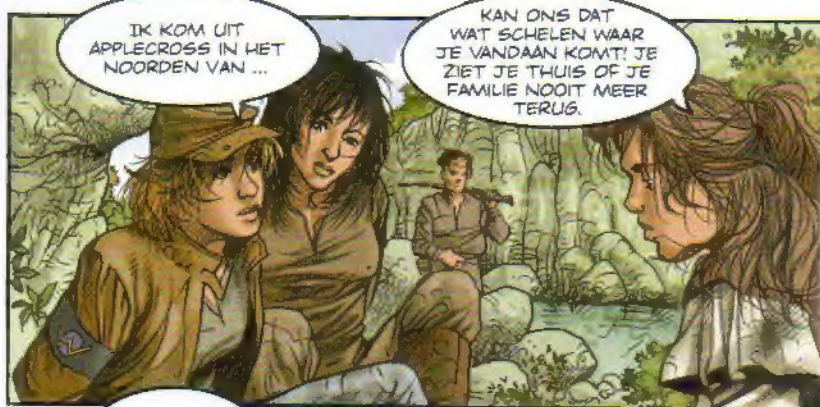
MIJN NAAM
IS KEIRA!

EILEAN! ...

JUDE ...

ÉLISABETH ...

DEBBY ...



IK KOM UIT
APPLECROSS IN HET
NOORDEN VAN ...

KAN ONS DAT
WAT SCHELEN WAAR
JE VANDAAN KOMT? JE
ZIET JE THUIS OF JE
FAMILIE NOOIT MEER
TERUG.



NOOIT MEER!
JE BENT AL
DOOD!



WAAR HAAL
JE HET RECHT
OM DAT TE
BEWEREN?!



ZE HEBBEN ONS
NOS NIETS GEDAAN,
NIETS GEZEGD!

WE VINDEN WEL
EEN MANIER OM TE
VLUCHTEN! LAWRENCE
GAAT ONS VINDEN!



WE KOMEN VAN ERG
VERSCHILLENDE PLAATSEN.
ZE HADDEN MEERDERE
VROUWEN VAN MIJN STAM
KUNNEN ONTVOEREN, MAAR
ZE HEBBEN ZE ALLEMAAL
VERMOORD ...

BEHALVE
MIJ ...



DAT
BETEKENT
NIETS!

HUN LEIDER IS
NIET VAN HIER! WE
HEBBEN ALLEMAAL EEN
ANDERE TONGVAL, MAAR
HIJ KOMT UIT HET
BUITENLAND!!

EN JIJ, JIJ
ZEGT NIETS. JE
PRAAT NIET MET
ONS. WAAR KOM
JIJ VANDAAN?

HHHEEEET!

HOOR JE
ME?



WACHT,
ER STAAT IETS TE
GEBEUREN!

WAT?

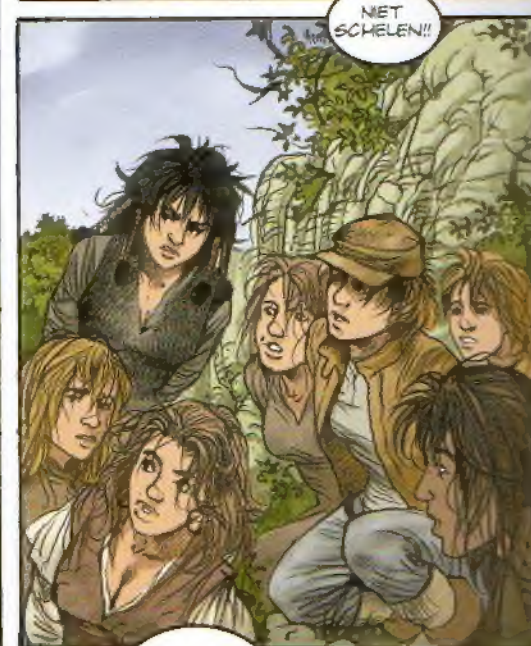
IK ... IK
WEET HET
NIET ...



WE DOEN DE
TESTS. NOTEER ELKE
AFNAME EN GEEF
ZE EEN NUMMER.

KUN JE
SCHRIJVEN?

NEEN,
KAN NIET!



NIET
SCHELEN!!



JULLIE BEGRIJPEN
ALLEMAAL WAT IK ZEG.
IK GA HET NIET
HERHALEN. IK GA JULLIE
EEN VOOR EEN EEN
PRODUCT INSPUITEN
TEGEN BESMETTELIJKE
ZIEKTES!



IK WIL JULLIE
GEEN KWAAD DOEN,
BEGREPEN?

JIJ DAAR,
KOM HIER.

STA OP!
SNEL!



BEN JE
BANG? KIKK,
HET IS AL
GEBEURD!

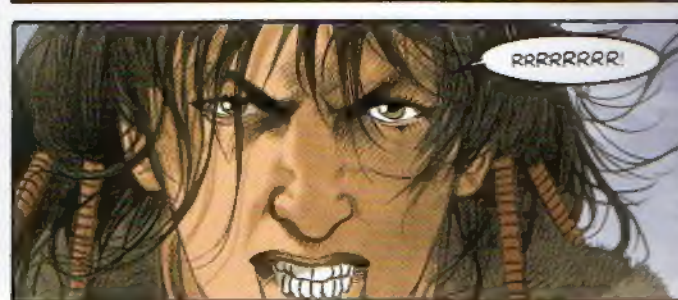
VOORUIT!

VOLGENDE!!

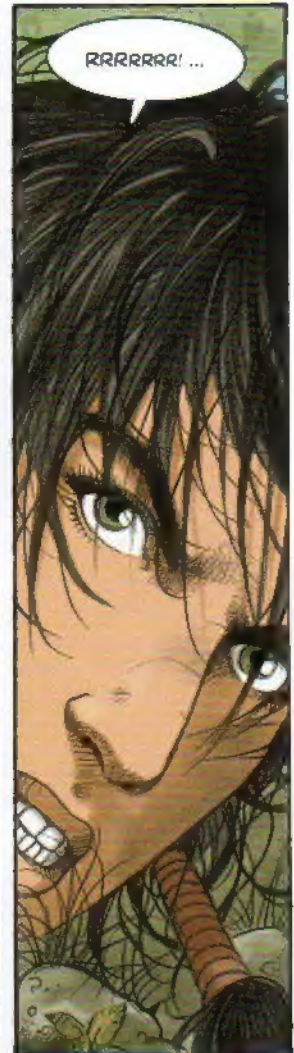


JULLIE ZIJN
ONWETEND EN
ACHERLIJK! IK KOM
JULLIE REDDEN!

JIJ,
ZWARTHARIGE,
KOM HIER!



RRRRRRR!



Op hetzelfde ogenblik in de grote bibliotheek in Edinburgh ...

Tijdens al die jaren had de professor alles georganiseerd in zijn ark ...

Voedselvoorziening, werk, onderwijs, territoriumverdediging en vooral de belangrijkste activiteit: het onderhoud, de restauratie en het lezen van de boeken om stevige en verantwoorde fundamenten te leggen voor de nieuwe beschaving.



Hij leefde alleen om de herhaling te voorkomen van wat het einde van de wereld, het verval van de moraal en de cultuur veroorzaakt had, zelfs als hij daartoe alles en de mensen rondom hem moest vergeten. Naarmate hij ouder werd, had hij alles wat de dagelijkse organisatie aanging overgelaten aan een aantal getrouwen ...

... boeken, boeken en nog eens boeken ...

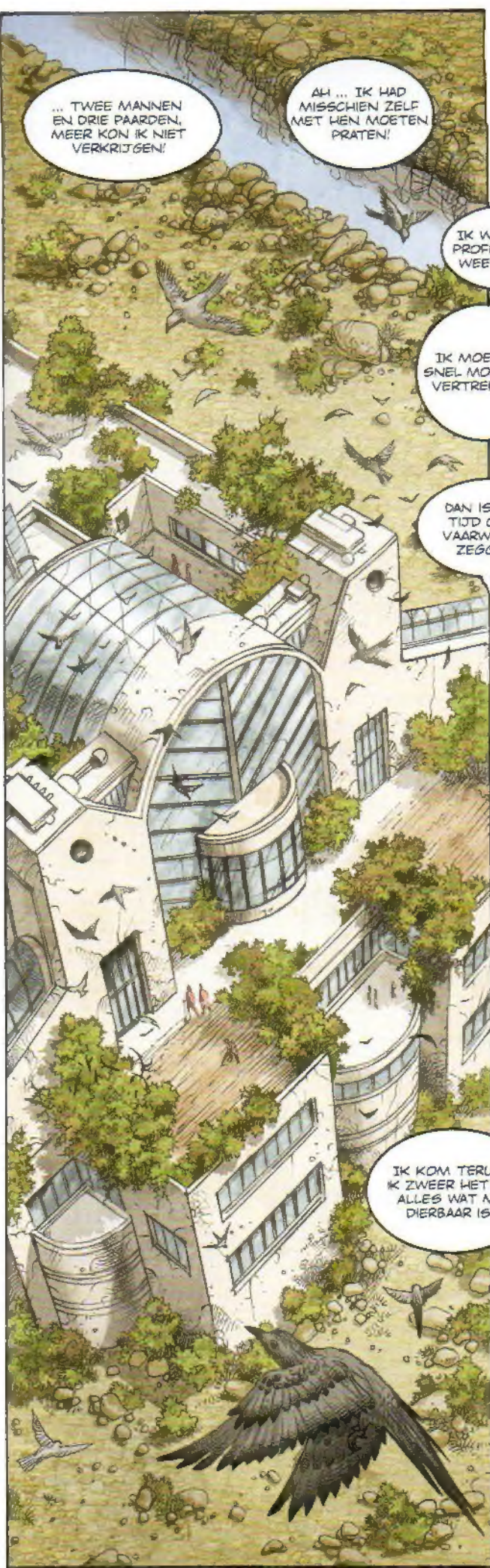
WAT IK GEDAAN
HEB, IS NIET
NUTTELOOS,
LAWRENCE!

ZELEFS ALS WAT
JE ME ZEI WAAR IS
EN DE WERELD NOG
ALTIJD BESTAAT AAN
DE OVERKANT VAN
DE ZEE ...

... KUNNEN WIJ HUN
DINGEN BIJBRENGEN,
KENNIS DIE ZE NIET
MEER HEBBEN, EEN
REALITEIT DIE VERSCHILT
VAN DE HUNNE!

ALS ZE ER
OREN NAAR
HEBBEN!

IK HEB IN
JOUW NAAM
MET DE RAAD
GESPROKEN ...



... TWEE MANNEN
EN DRIE PAARDEN,
MEER KON IK NIET
VERKRIJGEN!

AH ... IK HAD
MISSCHIEN ZELF
MET HEN MOETEN
PRATEN!

IK WEET HET
PROFESSOR, IK
WEET HET ...

IK MOET ZO
SNEL MOGELIJK
VERTREKKEN!

DAN IS HET
TIJD OM U
VAARWEL TE
ZEGGEN!

IK KOM TERUG,
IK ZWEEER HET OP
ALLES WAT ME
DIERBAAR IS!



IK HEB ALLES
GEDAAN WAT
IK KON!

ZE ZIJN
ZICH AAN HET
KLAARMAKEN!

ALWEER,
LAWRENCE ...



WEES
VOORZICHTIG!

TROUWENS,
EEN VAN DE
MANNEN DIE JE WIL
VERGEZELLEN ...

JA?



IS GUILBERT!

GUILBERT?!!



JA, JENNY'S
BROER!

WEET HIJ
HET?

JA,
HIJ WEET
HET.



GOED!

Zie deel 1



Om de grote bibliotheek te verlaten was het oude, ondergrondse metronetwerk beveiligd



Zo kon men zonder problemen enkele kilometers verder boven de grond komen in een minder gevaarlijke zone ...

Alles was goed georganiseerd. Zelfvoorziening, veiligheid, discipline, cultuur, ... Waarom zou iemand zich in de buitenwereld wagen? .



De poes was nooit dol op water, maar had geen keuze, anders moesten we confrontatie de buitenzoners aangaan en die vroegen niets liever!

Guilbert had nog geen woord gesproken ... Vroeger waren we vrienden ...

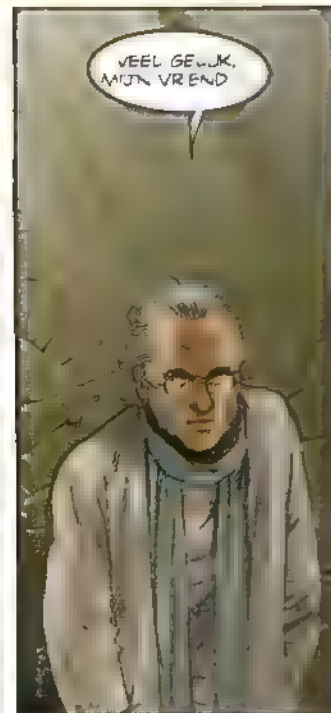


BELOOFT, PROFESSOR!

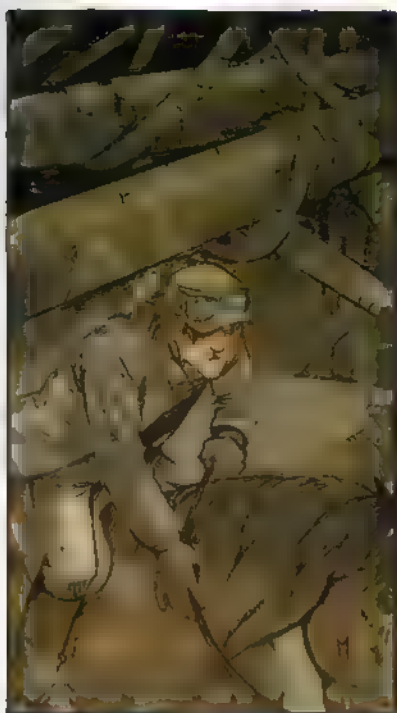


... voor Jenny met mij naar Londen vluchtte en stierf in een helikopterexplosie ...

De tweede had ook geen glimlach onder zijn pet. Hij heette Alan .



VEEL GELUK, MIJN VRIEND





WEL SHANE, HEB JE
NOG NIET GENOEG VAN
JE BESTAAN ALS EEN
RAT IN DE Kelder?

JE KENT ME,
GILBERT

DUS JIJ BENT
LAWRENCE! IK HEB VAAK
OVER JE GEHOORD!

GOEDE
DAGEN
HOOP IK

HOE TE
TE BEK JKT



JULLIE KUNNEN
GAAN, DE WEG
S VRJ!

WET S
RUS'S
WOMENTEEL



MAAR
WEES TOCH
VOORZICHTIG!



ANKJEWEL
SHANE

VOORAL JIJ,
LAWRENCE! KIJK GOED
VOOR JE. EN OOK
NAAR ACHTER!

?!



GOEDE REIS,
JONGENS, EN
NIET BLIJVEN
DRAEN

MIJ ZOULDEN ZE
MOETEN BETALEN
OM DE BB TE
VERLATEN!

MAAR TOCH

ZE WETEN WAT
ZE DOEN! IEDER
ZUN JOB"

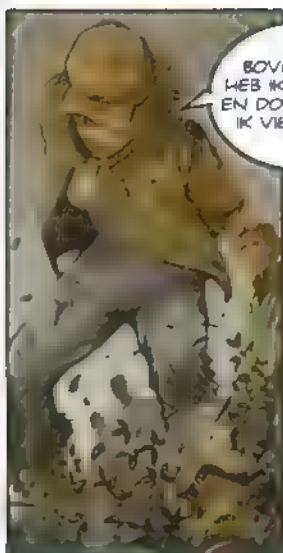


VOORUIT!!!
OPSTAAN!!!

WAAAAA



KUNNEN JULLIE
ONS NIET WAT
LOSMAKEN?



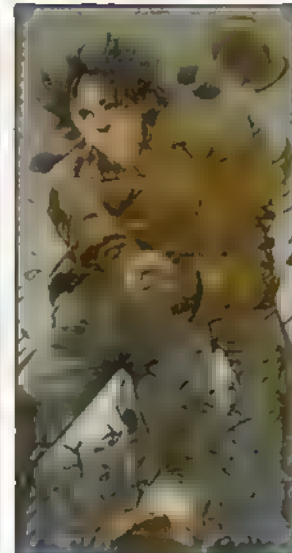
BOVENDIEN
HEB IK HONGER
EN DORST, BEN
IK VIES EN



KOP DICHT

AAAAHHHHHHH!

HHHEEE!
RUSTIG AAN!



RRHHHHAAAAA

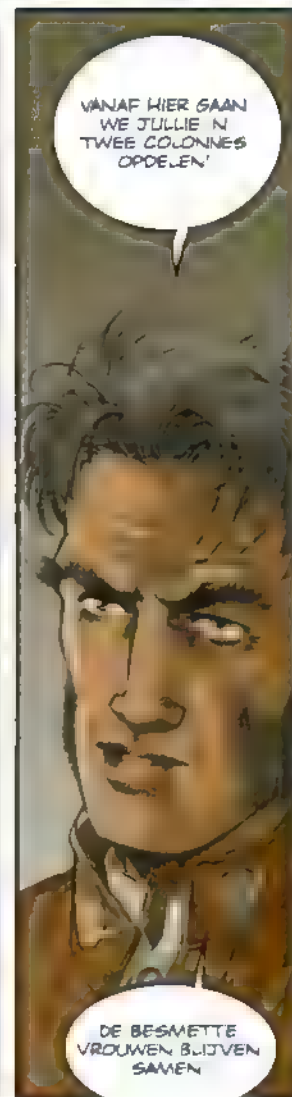
VOORUIT!

WAAR BRENGT U
ME HEEN? IK WIL
HIER BIJVEN ...

WAAR
WAAROM?

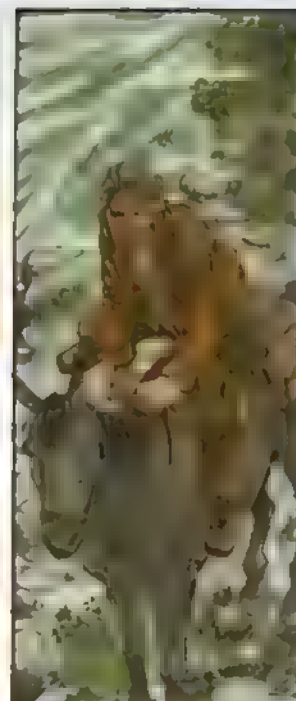
WAAR
WAAROM?

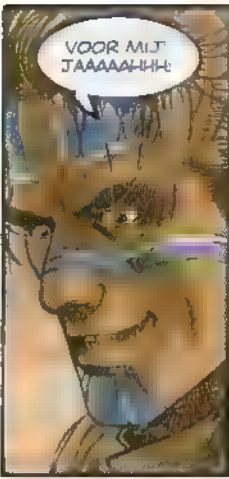
MIJN PET!



VANAF HIER GAAN
WE JULLIE IN
TWEË COLONNES
OPDELEN!

DE BESMETTE
VROUWEN BIJVEN
SAVEN





Volgens de professor restte er minder dan een percent van de bevolking in Groot-Britannië. Dat wil zeggen misschien vijfhonderd-duizend mensen op driehonderduizend vierkante kilometer

verspreid over kleine, afgelegen gemeenschappen die niet met elkaar omgingen. In het beste geval nageerden ze elkaar. In het ergste vochten ze voor een territorium of minder vervuilde gronden.

We zaten terug in de ijzertijd

De wet van de sterkste!

Soms begon de oude beschaving zelfs uit de herinneringen te verdwijnen.

De natuur zorgde voor de verwerking van de overblijfselen ervan

HIJ GAAT ME VINDEN!
HIJ LAAT ME NOOIT
IN DE STEEK

WE ZIJN AL
JAREN AAN HET
LOPEN!

KIJK ROND JE
HIER 'S HELEMAAL
NIETS!

LLLLLEIEIEIEDERRR!"

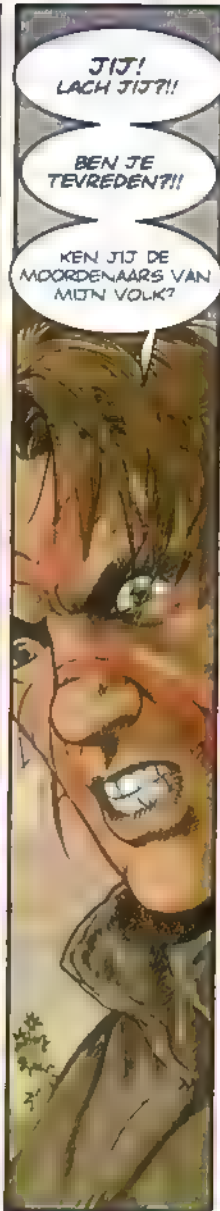
WAT 'S ER AAN
DE WAND?

TWEE WEG' WEG!
MET MOGELIJK

ER GEBEURT
EENS

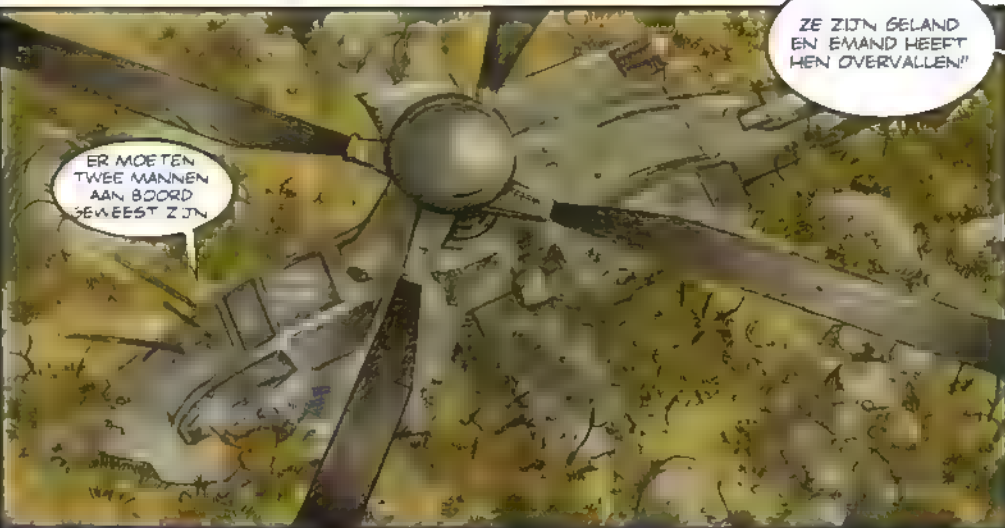
WE ZIJN BIJNA
OP DE PLEK VAN
AFSPRAAK!

LAAT ZE
RENNEN!"



De Winch helikopter die hen kwam ophalen,
had zijn laatste reis gemaakt'.





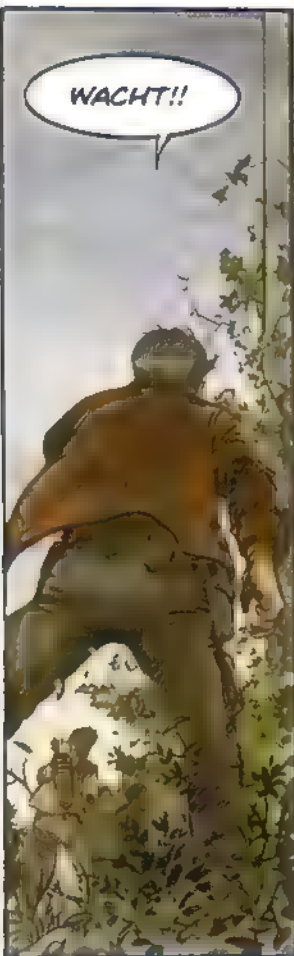
ER MOETEN
TWEË MANNEN
AAN BOORD
GEWEEST ZIJN

ZE ZIJN GELAND
EN IEMAND HEEFT
HEN OVERVALLEN!



MAAR ZE HEBBEN
WAPENS! ZE KUNNEN ZICH
VERDEDIGEN TEGEN

DAAR!!



WACHT!!



DAAR ZIJN
ZE

DRE MANNEN
VERKENNEN DE
OMGEVING. DE ANDEREN
GAAN MET MIJ
NAAR BINNEN!!



GA DE TOREN
BINNEN. SNEL!!

VOORUIT!
WE MOGEN
NIET ZONDER
BESCHUTTING
BLIJVEN



JAAAAHHH

WIJ
ZOEKEN, WIJ
DODEN

WIJ ZOEKEN
WIJ DODEN

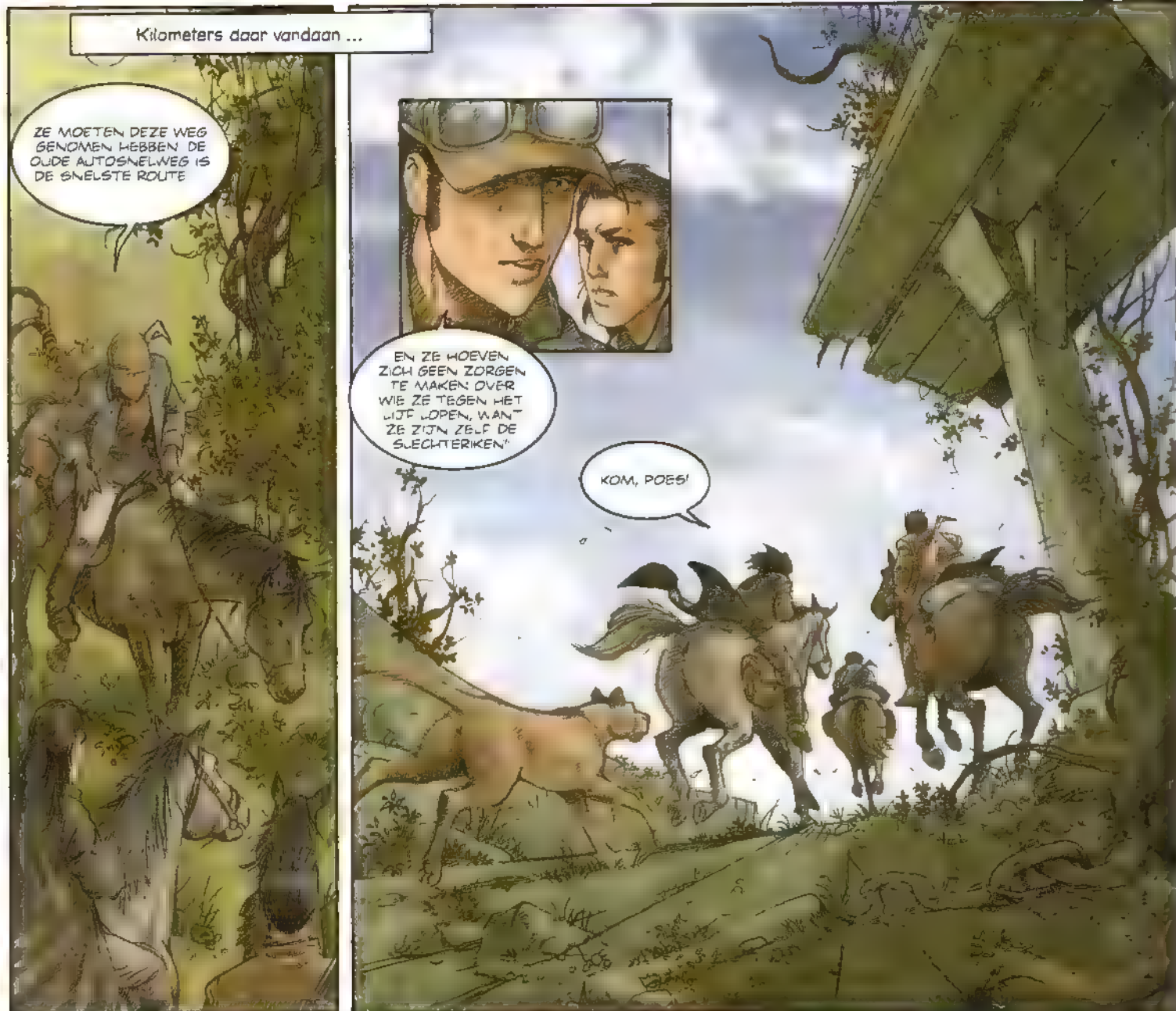


BAS S,
MELD U'

BAS S?

BASIS!

MELD U!!



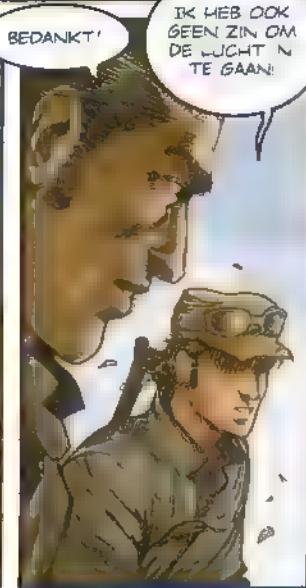
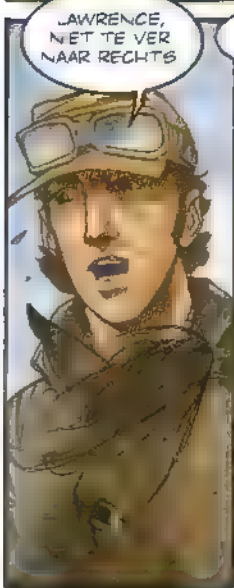
Kilometers daar vandaan ...

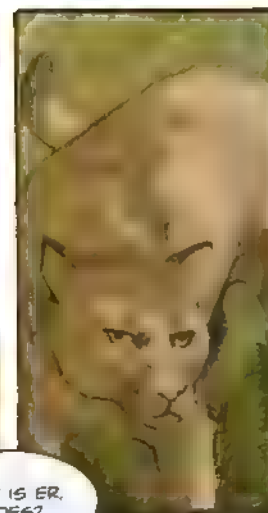
ZE MOETEN DEZE WEG
GENOMEN HEBBEN DE
OUDE AUTOSNELWEG IS
DE SNELSTE ROUTE



EN ZE HOEVEN
ZICH GEEN ZORGEN
TE MAKEN OVER
WIE ZE TEGEN HET
LIJT LOPEN, WANT
ZE ZIJN ZELF DE
SLECHTERIKEN!

KOM, POES!





RUSTIG! JE GAAT IN
TEGEN DE ORDERS VAN
DE PROFESSOR!!

IK HEB JE
GEZEGD VAN
JE PAARD AF TE
ST JGEN!

ALAN, HEEFT
GUILBERT JE DIT
OPGEDRAGEN?

JE SNAPT ER NIETS
VAN DE ORDERS KOMEN
VAN DE RAAD!

ERAF!!

MAAR ?

IK ZAL NIET
AARZELEN OM TE
SCHieten

ALAN
WAT DOE
JE NU?

HOU OP!

HOU OP,
ZEG IK JE!!

NEEN

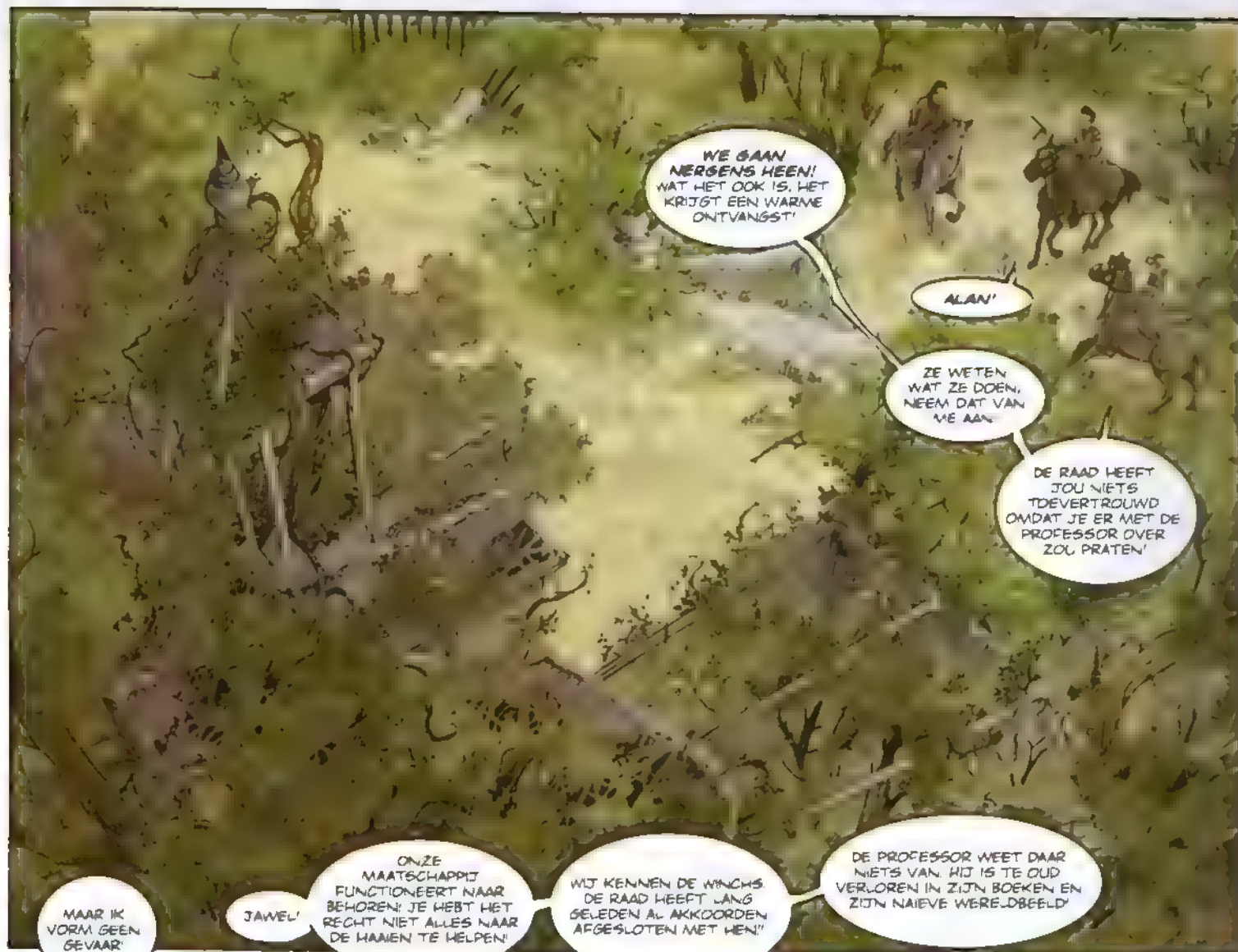
IK HEB DE OPDRACHT
GEKREGEN HEM NEER
TE SCHieten EN HEM
SPOORLOOS TE DOEN
VERDWIJNEN

WAT
VOOR
GELUID IS
DATT?

DE DOES VOELT
IETS AAN. WE KUNNEN
HIER NIET BLIJVEN!!

GOORRRR!

WE MOETEN
VLUCHTEN SNE!



ALAN!

ZE WETEN
WAT ZE DOEN,
NEEM DAT VAN
ME AAN

DE RAAD HEEFT
JOU NIETS
TOEVERTROUWD
OMDAT JE ER MET DE
PROFESSOR OVER
ZOU PRATEN

DE PROFESSOR WEEET DAAR
NIETS VAN, HIJ IS TE OUD
VERLOREN IN ZIJN BOEKEN EN
ZIJN NAIEVE WERELDBEELD

WIJ KENNEN DE WINCHS.
DE RAAD HEEFT LANG
GELEDEN AL AKKOORDEN
AFGESLOTEN MET HEN!

ONZE
MAATSCHAPPIJ
FUNCTIONEERT NAAR
BEHOREN! JE HEBT HET
RECHT NIET ALLES NAAR
DE HAAIEN TE HELPEN!

JAWEL!

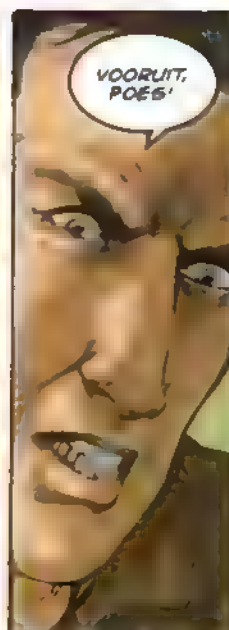
MAAR IK
VORM GEEN
GEVAAR



IK LAAT JE NIET
BEGAAN! WE MOESTEN
HEM GEWOON VER VAN
ONS TERRITORIUM
ACHTERLATEN!



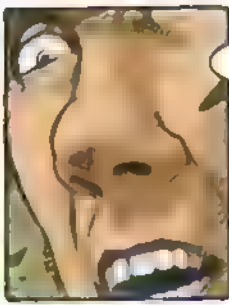
JE BENT EEN
ONBENUL! DAN
KOMT HIJ GEWOON
TERUG! DENK AAN WAT
HIJ MET JE ZUS
GEDAAN HEEFT!



VOORUIT,
POES!

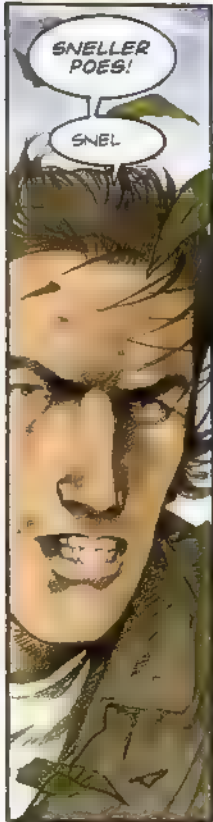


HIJ GAAT
ERVANDOOR!





LEEUWEN?!!



SNELLER
POES!

SNEL



NEEN!

IK KAN
HET NIET!



HET ZIJN ER
TEVEEL!

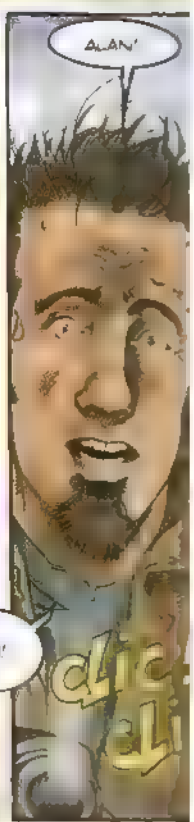
ALAN!!

TKI!

TK

TK

TK



ALAN!

AI!

clac
clac



VOORUT,
KOM OP!

SLA JE KLAUWEN
MAAR UIT! IK HEB EEN
KLEINE VERRASSING
VOOR JOU!

GRRRRRR

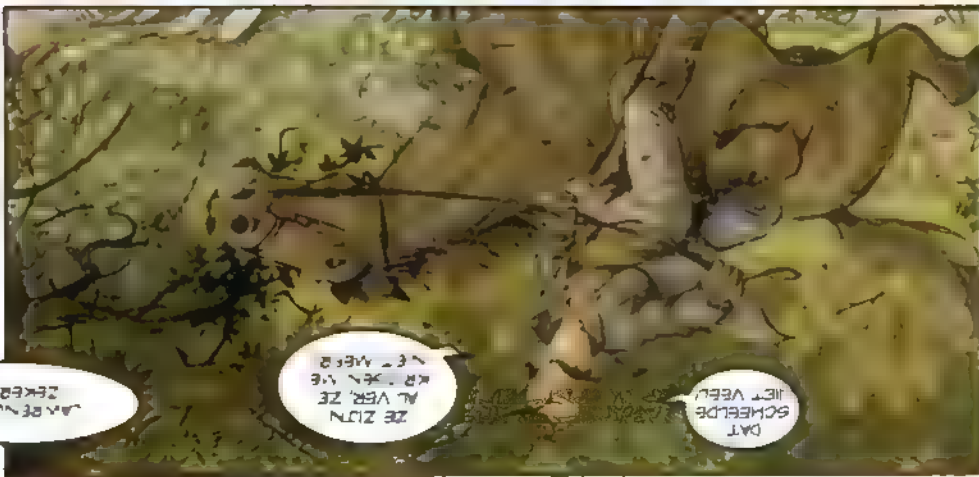
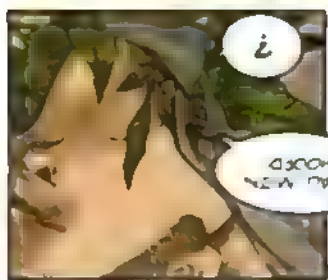


AAAAHHHHH!



SPRING VLUSS!
ER ZIJN ER
ZEKER NOG
MEER!

DAT MOET
JE ME GEEN
TWEEMAAL
ZEGGEN

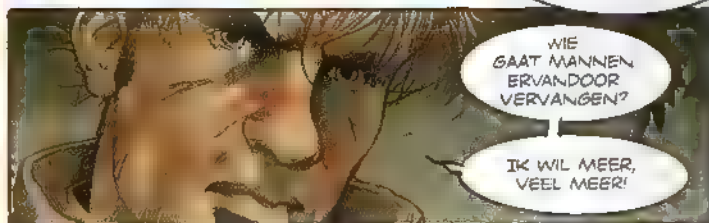


De drie buitenzoners die bij de toren de wacht optrokken, zijn niet teruggekeerd ... Ook zij verdwenen geruisloos ...



ZO WAS HET NIET GEPLAND!

IK WEET HET, JIJ EN JE MANNEN KRIJGEN COMPENSATIE HIERVOOR!



WIE GAAT MANNEN ERVANDOOR VERVANGEN?

IK WIL MEER, VEEL MEER!



WE ZIJN ALTIJD VRIJGEVIG GEWEEST, NIET?

DE VERSTERKING KOMT ERAAN. ZE HEBBEN GEEN NIEUWS VAN DE HELIKOPTER. ZE ZULLEN EEN LUCHTPATROUILLE STUREN!

ER BLIJVEN ER NIET VEEL MEER OVER!

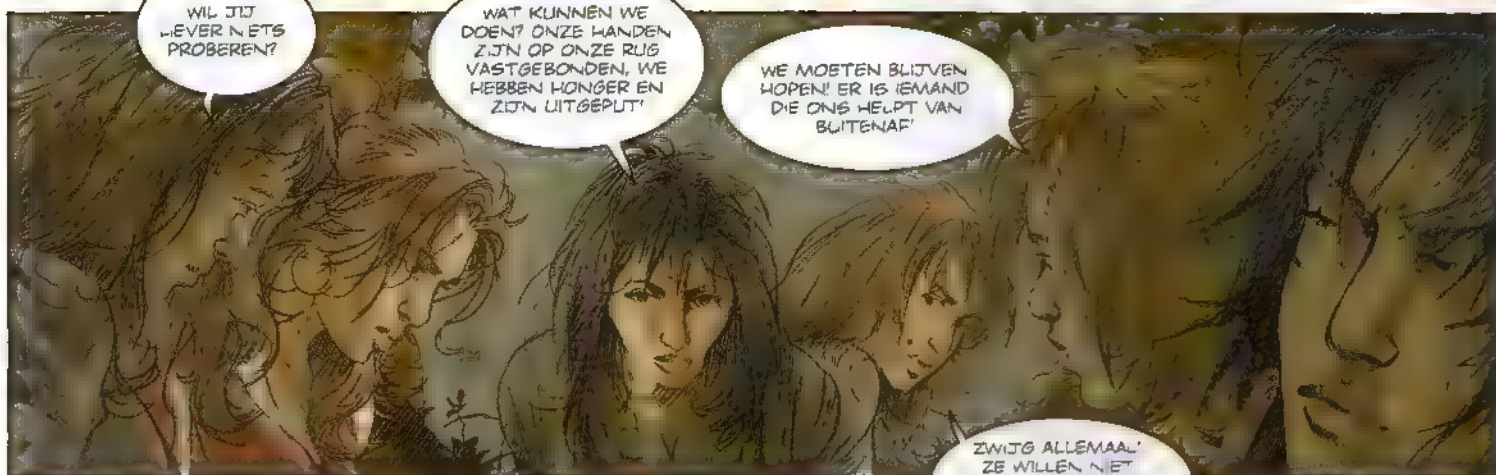
WE GAAN ERLIET GERAKEN!

WE LATEN NIET OVER ONS HEEN LOPEN!



DE VERSTERKING DIE ZE VERWACHTEN, IS ER NOG NIET. WE KRIJGEN MISSCHIEN DE KANS TE ONTSNAPPEN!

ZE ZULLEN ONS NEER-KWALLEN ALS KONIJNTEN



WIL JIJ LEVER NETS PROBEREN?

WAT KUNNEN WE DOEN? ONZE HANDEN ZIJN OP ONZE RUG VASTGEBONDEN, WE HEBBEN HONGER EN ZIJN UITGEPUT!

WE MOESTEN BLIJVEN HOPE! ER IS IEMAND DIE ONS HELPT VAN BUITENAF!

ZWIGT ALLEMAAL! ZE WILLEN NIET DAT WE PRATEN EN HET LEVERT TOCH NIETS OP!



IK KOM UIT EEN
VIDDERDOOR OP
EEN SCHIERE LAND DAT
BEWET IS. TEGEN DE
WIND HET LEVEN IS ER
HARD, MAAR WE HEBBEN
GENOEG TE ETEN

ONZE HUIZEN STAAN
OP DALEN. WE KEZEN
EEN LEIDER VOOR EEN
JAAR EN HET NEEMT ALLE
BESLUITEN

WIJ WONEN IN
OUDE, VERSTERKTE,
ONDERGRONDSE GROEVEN!
DE OUDEREN NEEMEN
DE BESLUITEN

WE
ZIJN MET ZIJN
TWEEHONDERDEN
ONGEVEER

KOP DICHT!
JULLIE ZIEWIGE
LEVENTJES LATEN ME
KOUD. JULLIE ZIJN DE
BESMETTELINGEN

GENOEG
EL SABETH

HOU JULLIE
KOP!! HOU JULLIE
KOP!!

IK BEN HET
BEU! LAAT ONS
VERTREKKEN!!



RUSTIG
AAN!

DIT LEIDT
NERGENS NAAR,
SA ZITTEN!

ZE BEHANDELEN NOS ERGER
DAN BEESTEN! ZE BESLUITEN
OVER WIE PUUR IS EN WIE
NIET! ZIJ ZIJN DE WILDEN.



NNEENNN!

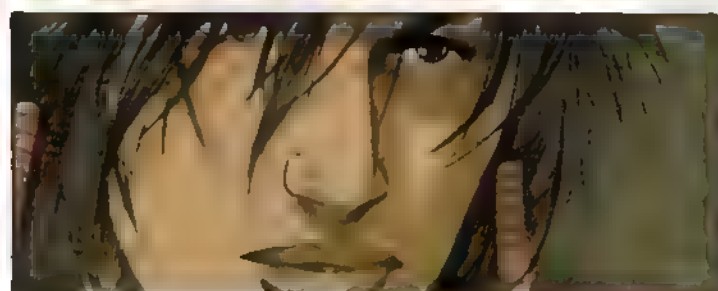
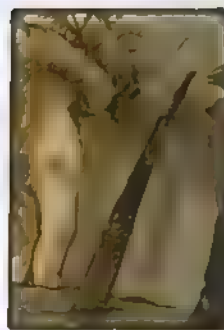
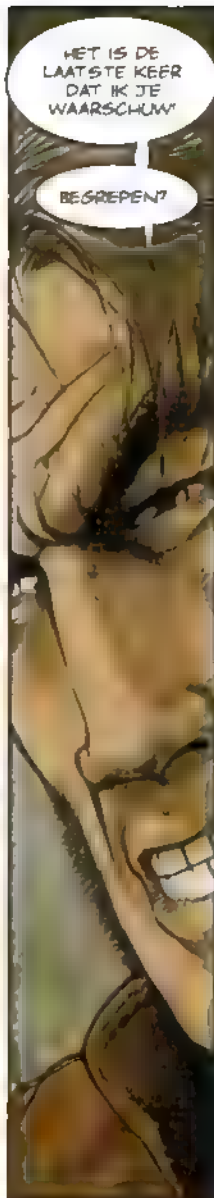


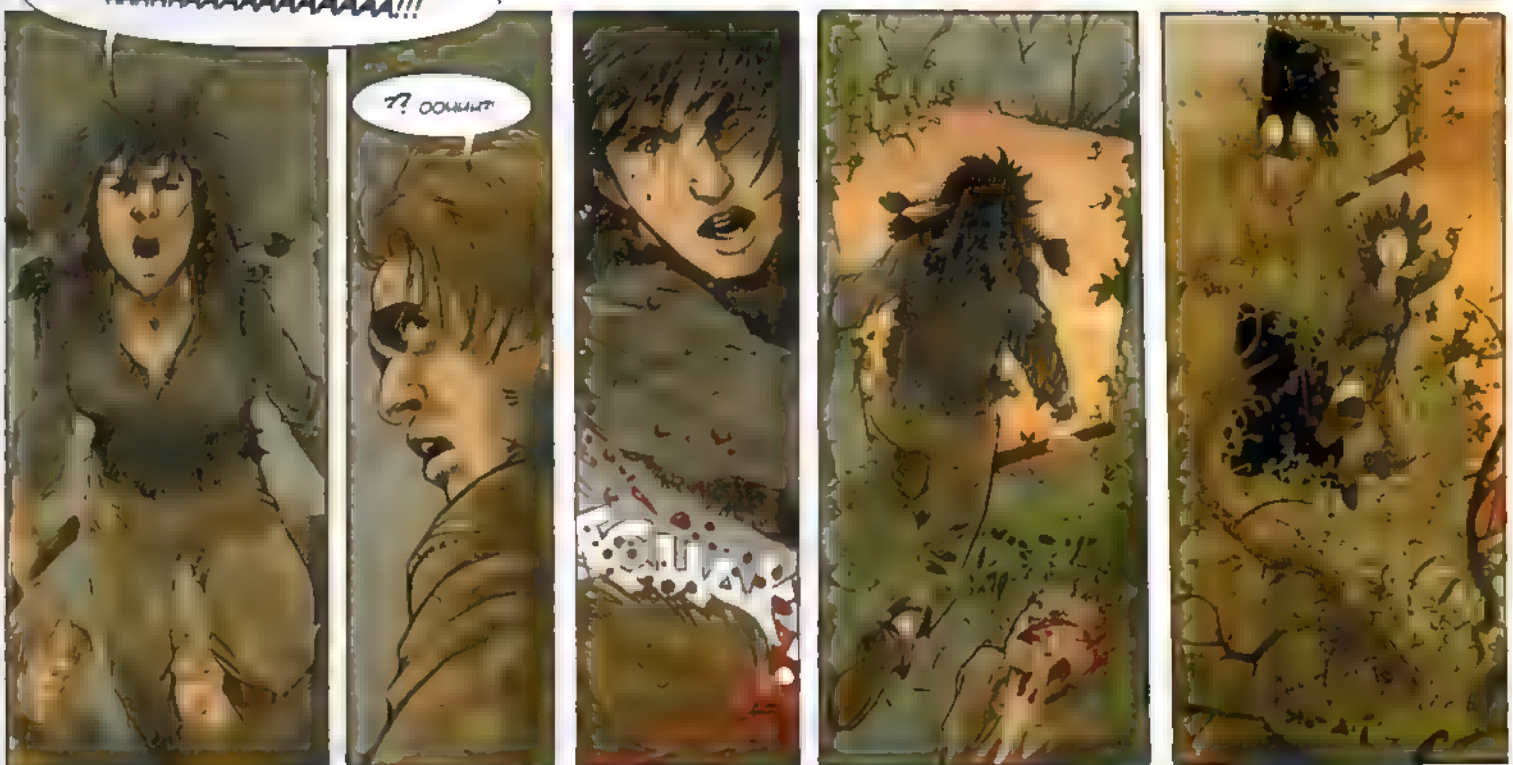
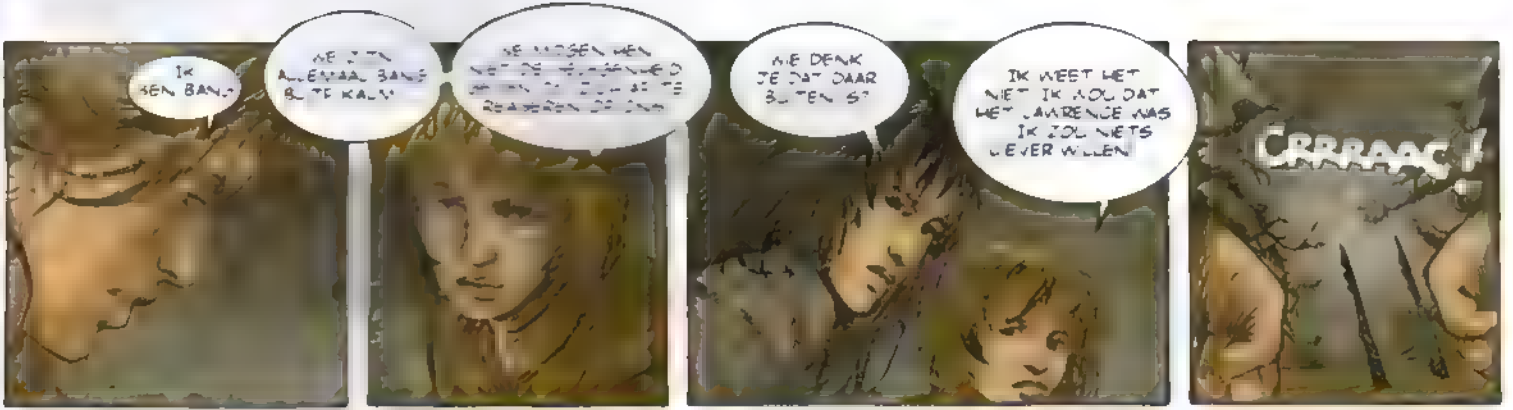
ZIT!
EN SNEL, OF DE
REIS EINDIGT HIER
VOOR JOU!

GA JE NU EINDELIJK SNAPPEN
DAT JIJ, JE FAMILIE EN JE HELE
GEMEENSCHAP BESMET ZIJN EN NAAR
DE VERDOEMENIS GAAN? JULLIE DAGEN
ZIJN ZO GOED ALS GETELD

JIJ MOET
GENOEG
VREEMDE ZIEKTES,
MISVORMDE MENSEN
EN ZWAKZINNIGEN
SEZIEN HEBBEN!

MAAR









... de uren ...



De minuten krupen
... zo traag ...



... de uren ...



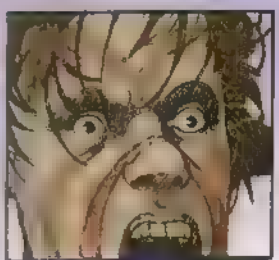
~~~~~



???



HHHHHAAAAAAAAAAAAA!!!





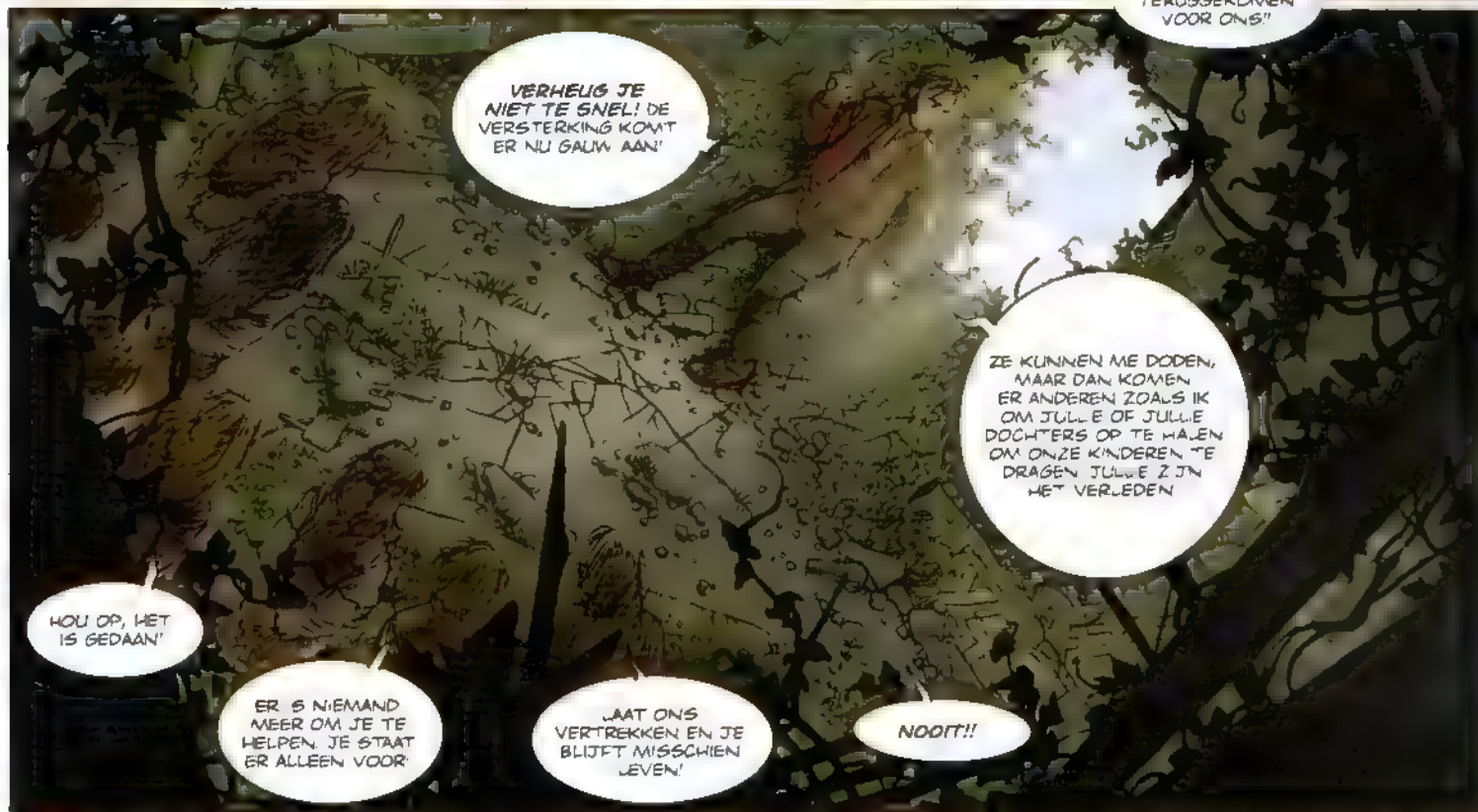


MIJN GOD!  
MET HOEVEEL  
ZIJN ZIJ??

ZIJ IS  
HET!!

IS ZE TERUG  
GEKOMEN?

ZE IS  
TERUGGEKOMEN  
VOOR ONS!!



VERHEUG JE  
NIET TE SNEL! DE  
VERSTERKING KOMT  
ER NU GALW AAN!

ZE KUNNEN ME DODEN,  
MAAR DAN KOMEN  
ER ANDEREN ZOALS IK  
OM JULLE OF JULLE  
DOCHTERS OP TE HALEN  
OM ONZE KINDEREN TE  
DRAGEN JULLE ZIJN  
HET VERLEDEN

HOU OP, HET  
IS GEDAAN!

ER IS NIEMAND  
MEER OM JE TE  
HELPEN, JE STAAT  
ER ALLEEN VOOR

LAAT ONS  
VERTREKKEN EN JE  
BLIJFT MISSCHIE  
LEVEN!

NOOIT!!



JE  
GAAT ONS  
VRIJLATEN!!



NEEN!

HET IS TE  
LAAT VOOR  
JOU!

ACHTERUIT!  
ACHTERUIT!!

HET IS  
TE LAAT!



BLAM! BLAM!  
BLAM! BLAM!  
BLAM! BLAM!







OH-HI  
NEENNN!

IK ZEI  
NOS ZO DAT  
JULLIE  
ACHTERUIT

WAT GEBEURT  
ER

STOP  
ALLEMAAL!!

JULLIE  
MOGEN  
GAAN'



IK ZEI NOS  
ZO



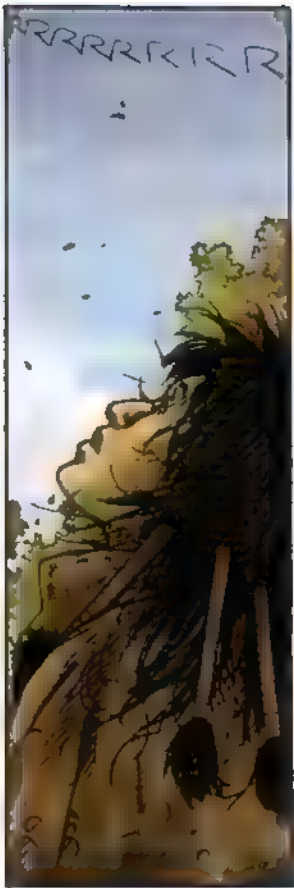
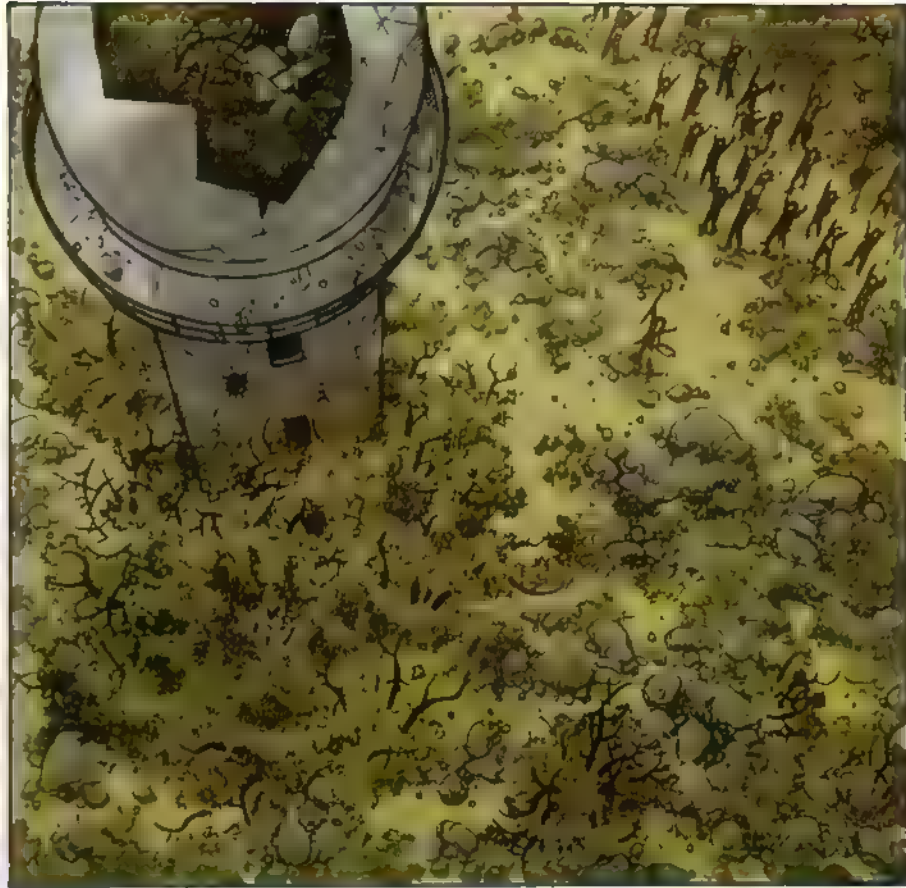
JULLIE ZIJN  
VROT"

NNEEEENNNNN!

AAAAHHHHHHHHH!!!



AAAAHHHHHHHHH!!!



RRRRKKIR





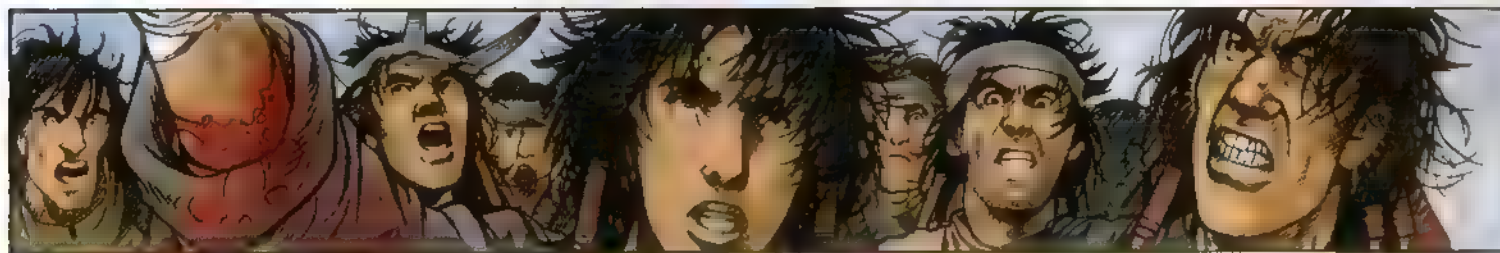
LMA ONE IK  
HEB DE TOREN IN  
ZICHT OP 11 UUR!

IK ZIE HEM  
OOK! ER IS  
SCHADE OP  
DE GROND DE  
HEL KOPTER  
LIGT OP  
ZIJN ZIJ!

WE  
BARBECUEEN  
DIE WLDEN!

OK LMA  
ONE ZE GAAN  
DANSEN!

DAAR GAAN  
WE"





Enkele kilometer verderop.

SINDE JE  
VERTREK  
S ER JEE-  
VERANDERD

DE PROFESSOR  
WERD OPZIJ  
GESCHOVEN EN HIJ  
HAD HET ZELFS  
NIET DOOR

IK WIST NIET  
ALLES MET DE TIJD  
HULDE DE RAAD ZICH  
IN ALMAAR MEER  
GEHEMEN.

HOORDE  
JE DAT?

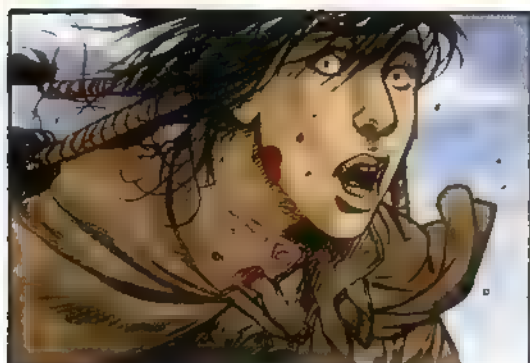
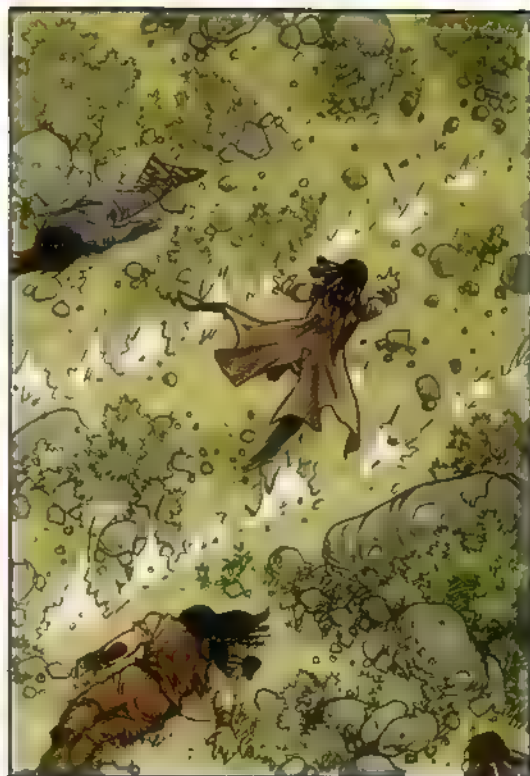
NEEN  
WAT?

LUISTER!

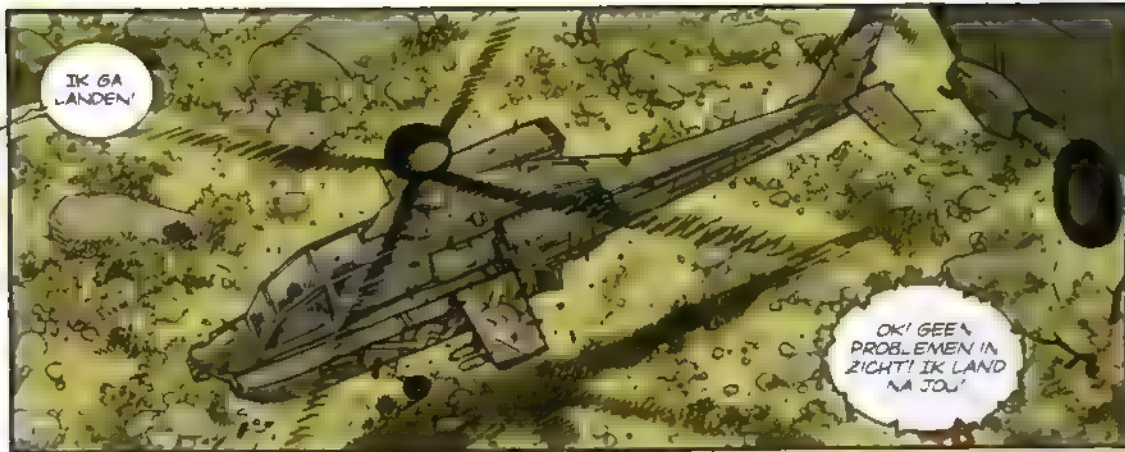
DAAR!  
HOOR JE  
HET?

JAI! SCHOTEN EN  
ONTPLOFFINGEN!

EROPAF!





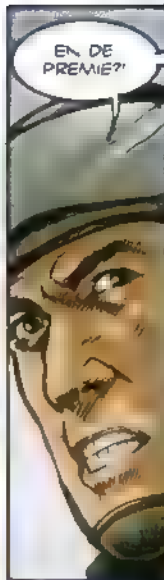






HET ZIJN GEEN MENSEN  
MEER ZOALS WIJ HET ZIJN  
OPNEEM WILDEN GEWORDEN  
WAAROM VERDOEN WE  
ONZE TIJD MET HEN?

WE KUNNEN  
ZEGGEN DAT WE  
SEEN OVERLEVENDEN  
GEVONDEN  
HEBBEN



EN DE  
PREMIE?"



HE! KIKK  
DAAR!



LAWRENCE,  
WACHT!



BEN JE ZEKER DAT  
HET DAAR IS? IK  
HOOR NIETS MEER

MAAK VOORT!



AAAAA

MAAR KUNNEN  
LANDEN?

KOM DICHTERBIJ!  
HOOR JE MISSCHEN  
BIJ DE WILDEN DIE WE  
SEGEERD HEBBEN?

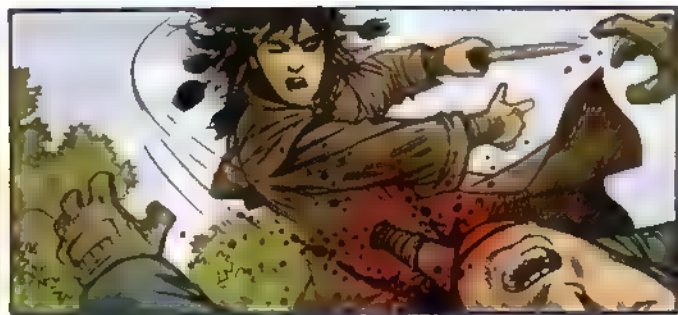
TIJ HEBT MEER  
GEWELK GEHAD DAN  
JE VRIENDEN

ZET HAAR BIJ  
DE ANDEREN



WAAAAH!

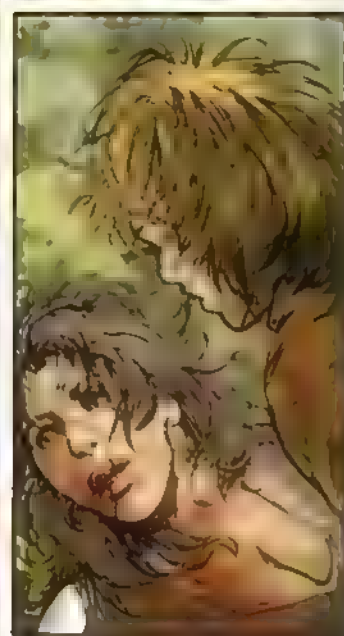
AAAAHHHHH!







IK HEB  
HET DOE.







LAWRENCE

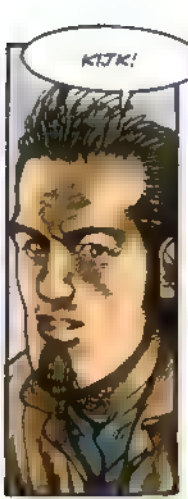
IK WOU ZO GRAAG DAT JE KWAM!



IK BEN ER NU

ALLES KOMT GOED

ALLES KOMT GOED



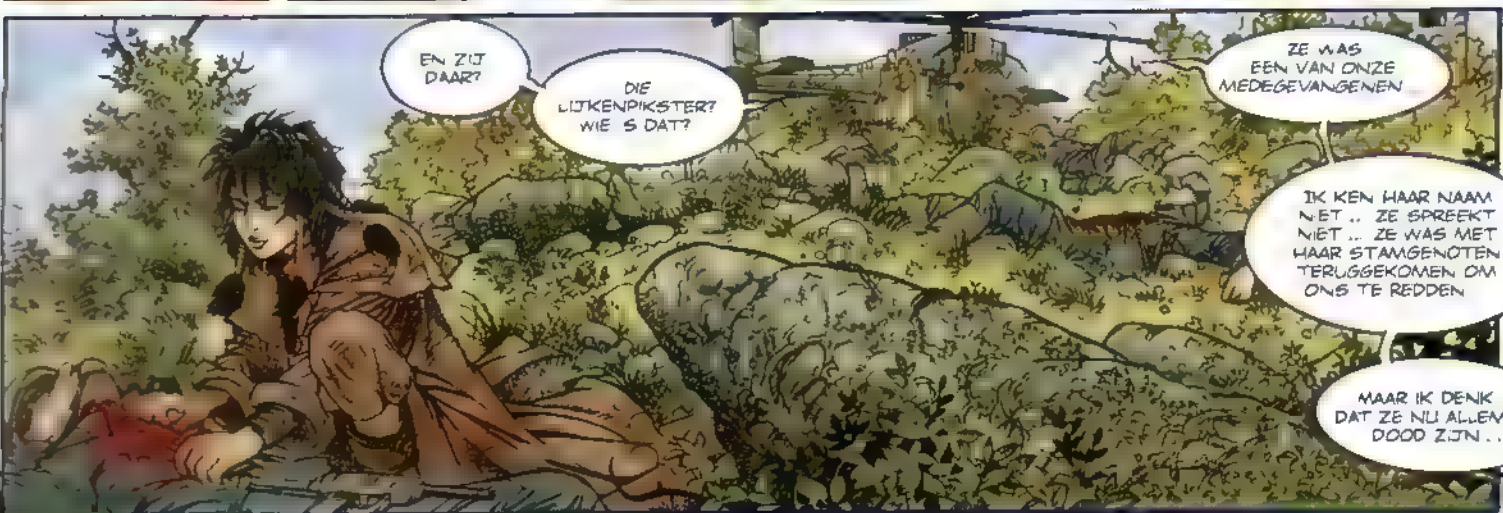
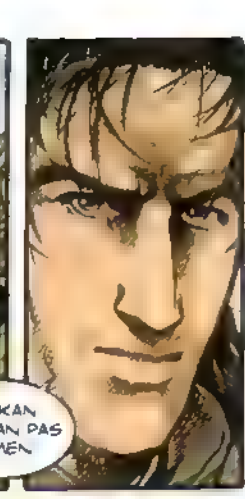
KIJK!



IK BEN PILOOT, GEEN SOLDAAT. IK WIL NIET GESCHOTEN

HIJ HAD ZICH VERSTOPT! HIJ ZIET ER NIET ERG WREEDAARDIG UIT! WAT DOE IK MET HEM?!!

HIJ KAN NOG VAN PAS KOMEN



EN ZIJT DAAR?

DIE LIJKENPIKSTER? WIE S DAT?

ZE WAS EEN VAN ONZE MEDEGEVANGENEN

IK KEN HAAR NAAM NIET... ZE SPREEKT NIET... ZE WAS MET HAAR STAMGENOTEN TERUGGEKOMEN OM ONS TE REDDEN

MAAR IK DENK DAT ZE NU ALLEMAAL DOOD ZIJN...



JIJ KENT IETS VAN DEZE TOESTELLEN. BRENGT ONS NAAR HUIS

ZIJ HEBBEN GESCHOTEN EN GEBOMBARDEERD. ZE HEBBEN IEDEREEN UITGEMOORD EN ZE WILDEN ONS OOK DODEN OF VERKOPEN!

LAAT HEM CREPEREN ZOALS ZIJN MAKERS! DAT HIJ CREPEERT!

WAT?

NEEEENNN! GENADE!

IK KAN JULLIE OVERVLIEGEN NAAR WAAR JULLIE MAAR WILLEN! ER IS GEENDEGS BRANDSTOF AAN BOORD

WE GAAN TOCH NIET AAN BOORD VAN DIE KISTEN?!

GEEN SPRAKE VAN!



We moesten snel terug naar Applecross!

Ik had nu een bewijs van wat ik hen altijd voorhield, een vliegend bewijs! ...

De wereld zoals hij vroeger bestond, was niet verdwenen. Hij was teruggekeerd en beschouwde ons zelfs als zijn eendom!

Wij waren eigendom van Winch ...

Tijdens deze reis veranderde echt alles voor mij ...

Vanuit de hemel zag ik mijn land, de wonden, de littekens en de kracht van de natuur die haar rechten en vrijheid opnieuw opeiste ...

Ik nam de belangrijkste beslissing van mijn leven ...

Keira praatte niet ... Ze was er niet toe in staat. Het zou maanden duren voor ze erover zou durven te praten ... Enkele dagen lang had ze de grootste verschrikkingen doorstaan en nu keerde ze al terug ...

Ze zou nooit meer dezelfde zijn ...

Het meisje zonder naam wou ons niet verlaten, ze had niemand meer behalve ons. De andere twee bevrijde meisjes wouden liever alleen verder ...

En Guilbert ...

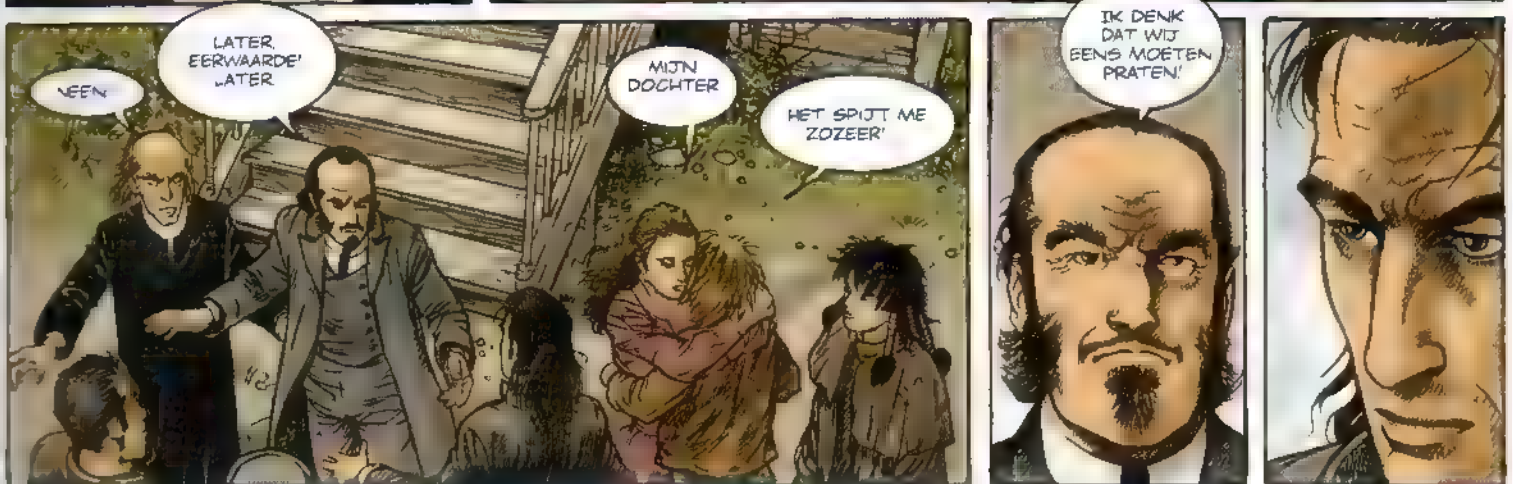
Keek vooral niet naar beneden! ...

DOE  
VOORZICHTIG. HE





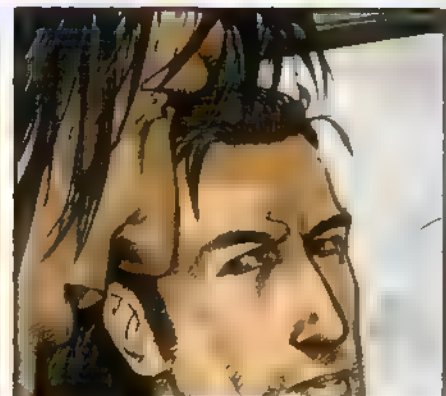
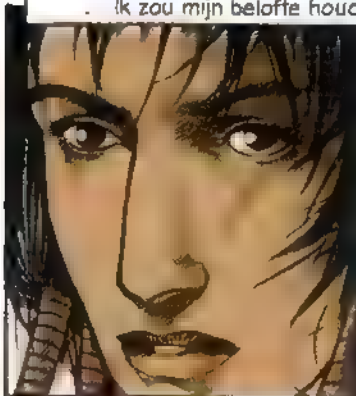
Heel de stad was er ...







Ik had burgemeester Archibald beloofd om nooit meer terug te komen  
... Ik zou mijn belofte houden, maar hij moest de zijne houden ...



Vanuit de lucht hield ik nog meer van de uitgestrekte,  
beboste heuvels en van het licht boven de zee aan de einder



Ik ging terug naar Edinburgh, naar de grote bibliotheek.  
Guilbert en ik moesten de professor op de hoogte brengen  
van wat Alan ons verteld had. Hij moest het weten.  
Er was geen overeenkomst mogelijk met Winch .

Drie dagen later vertrok ik  
met een ander akkoord



Londen, twee maanden later ...



Archibald en de professor  
kwamen hun belofte na ...



IK KON  
FRAN

En ik heb helemaal geen spijt van mijn keuze .





Ze hadden hun belofte gehouden ...

... nu zijn we met zestigen!



Dertig mannen uit Applecross  
en dertig uit Edinburgh! ...



WIER ZIJN ZE!!



ZE KOMEN  
ERAAN!!



We vonden schuilplaatsen en strategische plekken in de grote jungle die de voormalige hoofdstad van het Verenigd Koninkrijk geworden is.



We recycleerden al het materiaal dat we konden vinden.



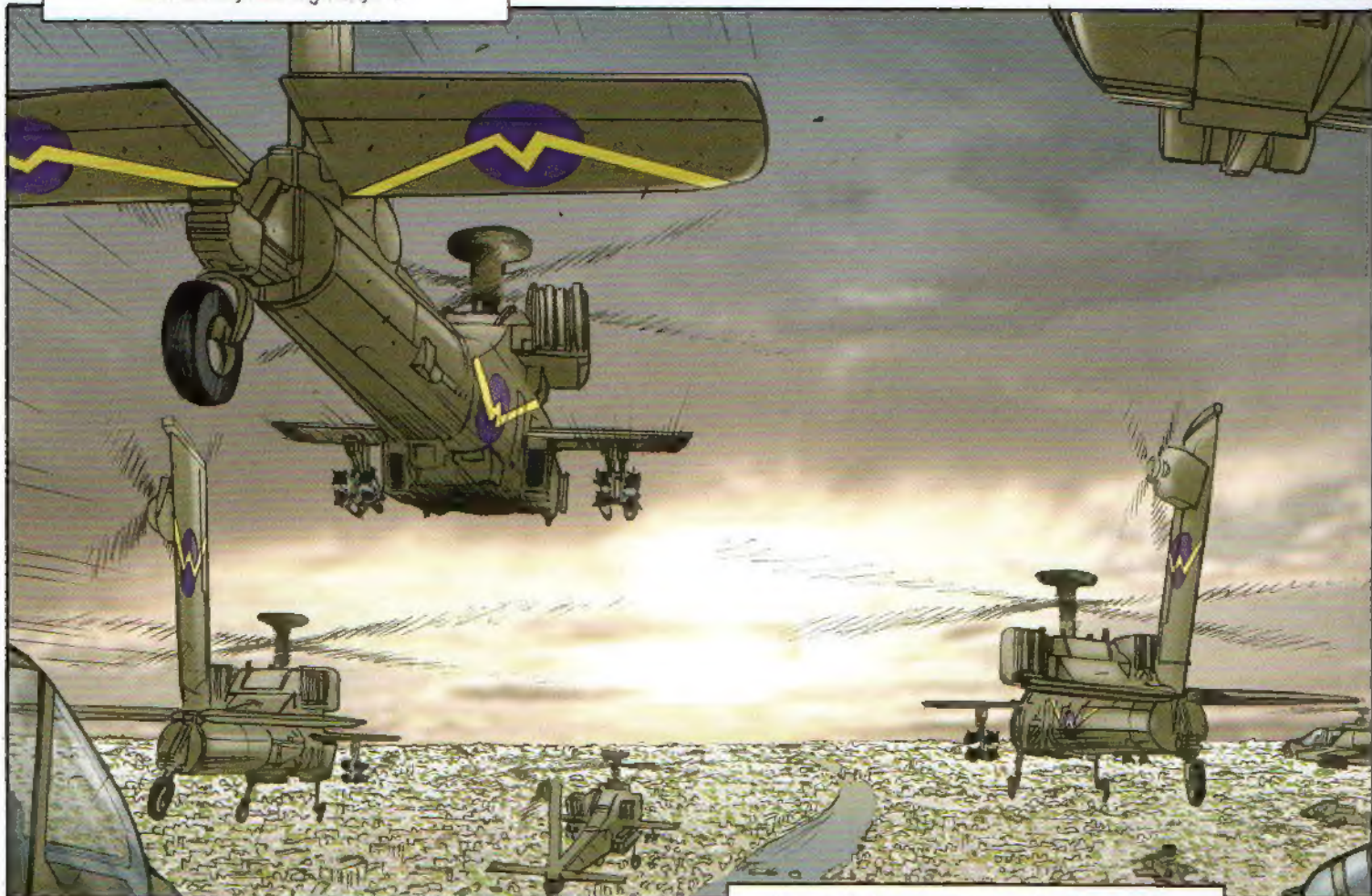
Nu zijn we klaar en we weten wat ons wacht ...





De bijen zijn terug.

Ditmaal zijn ze erg talrijk ...



Maar wij staan klaar voor de ontvangst! ...



... zal ik tijd hebben voor de boeken ...

Later ...

Als er een later komt ...







Deel 1: de liden



Deel 2: verlost



Deel 3: de verlossing



Deel 4: de verlossing

## EN WAT ALS DIT ONZE TOEKOMST IS?

2019: 95% van de Britse bevolking voedsel.

2067: Een dorp in het oude Engeland.

De teloozing van de oude wereld is het gevolg van de arrogantie van de mens en zijn geloof in de wijsheid die hij boven de wetten van god en de natuur verheven acht. Maar god en de natuur hebben zich gewroken en de mens heeft hun profane kennis de rug toegekeerd.

Iedereen, behalve één, Lawrence, die leeft in de marge van de maatschappij, de enige die de goddelijke gram die de dingsprenter over de boeven afroep niet vreest, de enige die de vroegere kennis niet afwerpt, de enige ook met nog een bibliotheek en een kaart van het vroegere Engeland. Met de hulp van deze kaart maakt hij het onmogelijke waar: het hoofd bieden aan de buitenwereld en eindelijk ontsnappen uit het museum.



stijpuitgeverij  
**Daedalus**

[www.stijpuitgeverijdaedalus.be](http://www.stijpuitgeverijdaedalus.be)